

Zasady wyboru pracowni, modułów i przedmiotów fakultatywnych na Wydziale Artystycznym

Zgodnie z § 15 Regulaminu studiów na Uniwersytecie Zielonogórskim (załącznik do Uchwały nr 7 Senatu UZ z dnia 25 września 2024 r) ogłasza się następujące zasady wyboru pracowni, modułów i przedmiotów fakultatywnych obowiązujące na Wydziale Artystycznym w roku akademickim 2025/26:

1. Zapisy na zajęcia z oferowanych w roku akademickim przedmiotów dokonywane są drogą elektroniczną, poprzez indywidualne konto w systemie StudNet. Szczegółowe zasady zapisów określone są w następujących dokumentach:
 - dla Instytutu Sztuk Wizualnych: *Zasady wyboru pracowni obieralnych oraz modułów fakultatywnych dla kierunków: architektura wnętrz, grafika, malarstwo, sztuki wizualne*
 - dla Instytutu Muzyki: *Zasady wyboru modułów i przedmiotów obieralnych dla kierunków edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej jazz i muzyka estradowa*

Ww. dokumenty są udostępnione na stronach internetowych Wydziału Artystycznego oraz właściwych Instytutów.

2. W uzasadnionych wypadkach student ma prawo wnioskować o zmianę wybranej pracowni, modułu lub przedmiotu fakultatywnego.
3. W uzasadnionych wypadkach student ma prawo wnioskować o zmianę prowadzącego zajęcia, jeżeli dany przedmiot prowadzony jest przez więcej niż jedną osobę.
4. W sytuacjach przewidzianych w ust. 2 i 3 student składa wniosek wraz z jego szczegółowym uzasadnieniem do Dziekana Wydziału Artystycznego drogą elektroniczną za pośrednictwem właściwego Biura Obsługi Studenta.
5. W sytuacji przewidzianej w ust. 3 student ma obowiązek uprzedniego poinformowania prowadzącego przedmiot oraz prowadzącego, do którego zamierza uzyskać przeniesienie, o zamiarze złożenia wniosku. W sytuacji niespełnienia tego warunku wnioski będą traktowane jako zawierające błędy formalne i nie będą rozpatrywane.
6. Dziekan rozpatruje wnioski przewidziane w ust. 2 i 3 w porozumieniu z Dyrektorem właściwego Instytutu oraz prowadzącymi przedmioty, których wniosek dotyczy.